

ARQUITECTURA

PABLO ÁLVAREZ LOGROÑO

Una vieja aspiración de la arquitectura moderna es la transparencia. No nos referimos al empleo del vidrio como material a escala industrial, que también, sino a otro tipo de transparencia: la de la estructura. Que un edificio demuestre a las claras cómo funciona, liberado de disfraces y de estucos.

El edificio social que la multinacional Würth acaba de terminar en El Sequero –obra de dos despachos de ingeniería, ‘Master’ y ‘Torrellas’– es doblemente transparente. Primero, obviamente, por el gran uso del vidrio: enormes paneles de 240 por 180 recorren las dos fachadas principales y el techo del edificio, apoyados en unas tecnológicas ‘arañas’ que posibilitan una necesaria elasti-



Edificio social y museo para la multinacional Würth, en el polígono industrial de El Sequero

dad en el comportamiento del vidrio.

El edificio es además transparente en cuanto a su estructura. Las oficinas, parte del museo y otros usos se sitúan en dos cajones laterales, que dejan en el medio un gran atrio cubierto de vidrio. Pero todo el edificio se sustenta en una jaula metálica que queda bien evidente al visitante. Además, todo en el interior del edificio busca esa claridad. «Todo debía ser diáfano en este proyecto», explica el ingeniero Joaquín Sierra, director de la obra.

La claridad y la luz protagonizan un edificio en el que lo demás aspira a mantenerse en un muy segundo plano. De ahí que los materiales sean pocos –hierro, vidrio, pladur– y ocultos en tonos neutros. Todo, excepto algún detalle, como la ‘náutica’ escalera central que Sierra diseñó, pintada en el rojo corporativo.

Los alrededores complementan el edificio, desde el paisajismo hasta el segundo edificio social, también de Sierra, que imita en negativo la inclinación del museo que se alza enfrente.

El uso del vidrio y la transparencia en la estructura marcan el proyecto



Todo visible



EL PROYECTO

- ✦ **Edificio:** social y museo para Würth en El Sequero.
- ✦ **Proyecto básico:** Enric Henry, Eduardo Talon, Ricard Roldán (Máster S.A.).
- ✦ **Proyecto de ejecución y dirección de obra:** Ingeniería Torrella (José Torrella, Joaquín Sierra -director-).

- Por la propiedad: Josep Folch, Juan Romero.
- ✦ **Instalaciones:** David Marín
- ✦ **Constructor:** Juncal SL. Jefe de obra: Pablo Devalle
- ✦ **Cubierta de vidrio:** Bellapart.
- ✦ **Paisajismo:** Blanca Elorduy y Pablo Serrano.